

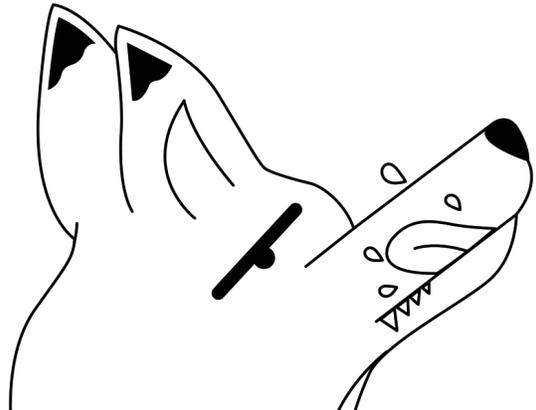
1 1

Ideas

Para escribir

2^{da}
edición

Arely Oliva



EDITORIAL
Elementum

Presentación

101 ideas para escribir tiene como objetivo desarrollar la imaginación, creatividad y fomentar habilidades para la escritura en los niños.



Actualmente, el interés por la escritura se ha perdido un poco, quizás porque la manera en la que se plantea en el ámbito escolar no suele ser muy atractiva.

Esta obra nace justo de la necesidad de despertar en los pequeños el amor y la pasión por la escritura a través de una variedad de ideas, supuestos y preguntas, que les pudieran resultar fascinantes, de tal forma que comiencen a escribir desde un punto de vista más divertido, reflexivo y creativo.

101 ideas para escribir no sólo contiene una serie de ideas locas que pondrán a los chicos a pensar, también les ofrece distintas opciones en las que tendrán que argumentar su postura, expresar pensamientos, emociones, deseos y resolver situaciones; aspectos que contribuyen en el desarrollo cognitivo.

Este libro es también una herramienta de gran utilidad para padres y profesores ya que cada una de las premisas tienen la intención de favorecer el lenguaje y comunicación que son procesos complejos importantes para que los niños logren adquirir nuevos conocimientos, construir su pensamiento, así como reconocer nuevas palabras y su significado.

Mi parte favorita del libro es la libertad con la que los niños se pueden expresar a través de sus páginas y me emociona tanto que ninguno será contestado igual a otro, ya que cada cabeza es un mundo y mi me encanta saber cómo piensan y perciben los niños el mundo.

Arely Oliva

Convence al lobo del cuento "Los 3 cerditos" para que se convierta en vegetariano y nunca más vuelva a comer carne.

Escribe a continuación qué le dirías y en la siguiente hoja invéntale un menú.



A large white thought bubble with a black outline, containing ten horizontal lines for writing. It is positioned above the wolf's head.

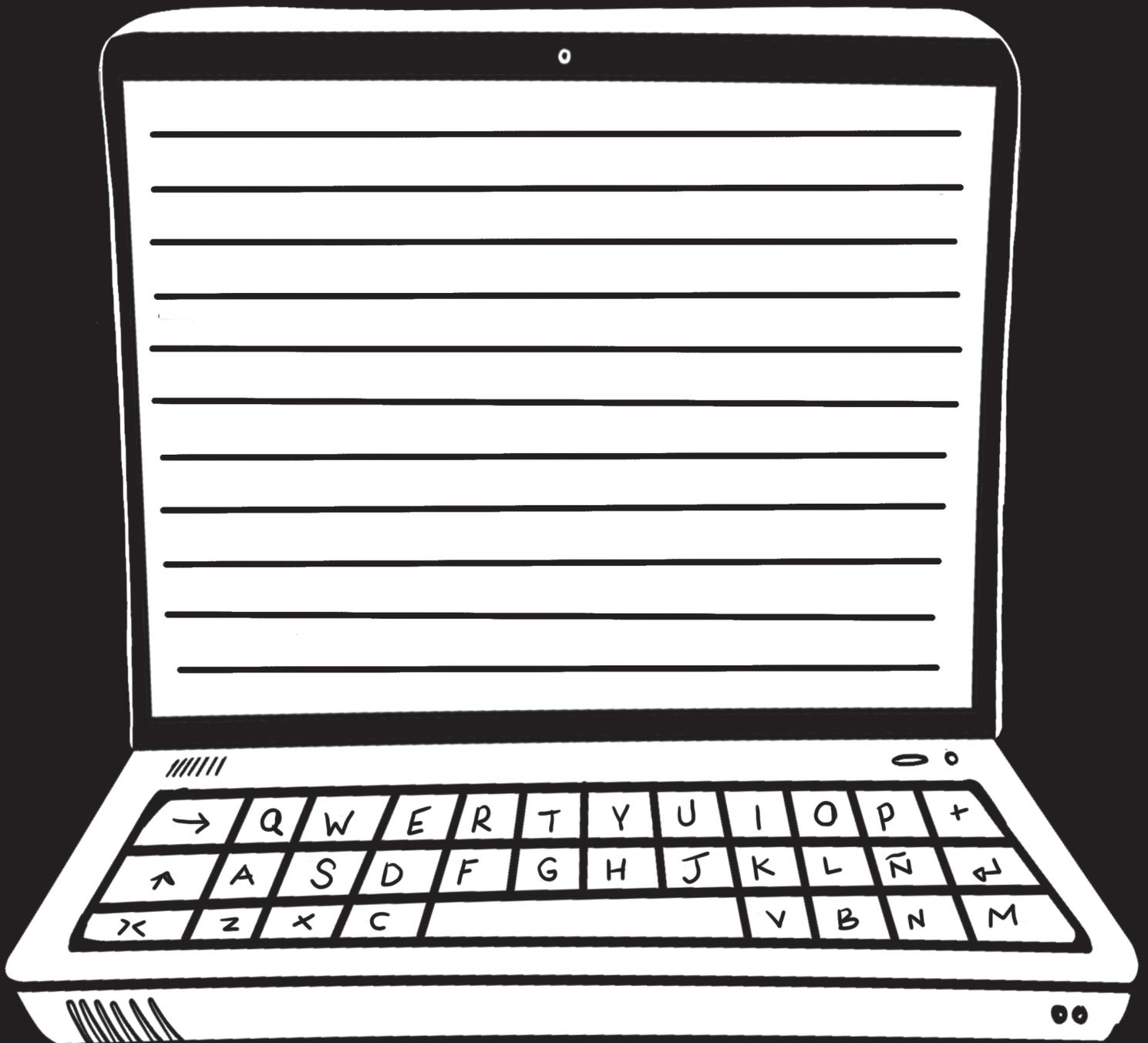




Encuentras una máquina del tiempo
y descubres que puedes viajar en ella.
¿a dónde irías y qué harías?

A series of seven horizontal, rounded rectangular lines stacked vertically, intended for writing answers to the question above.

Si pudieras hacer una videollamada con alguien que ya murió,
¿a quién le llamarías?. escribe tu conversación.



Compras un chocolate en la tienda, al abrirlo
encuentras un boleto que dice:

"¡HAS GANADO UN VIAJE!"

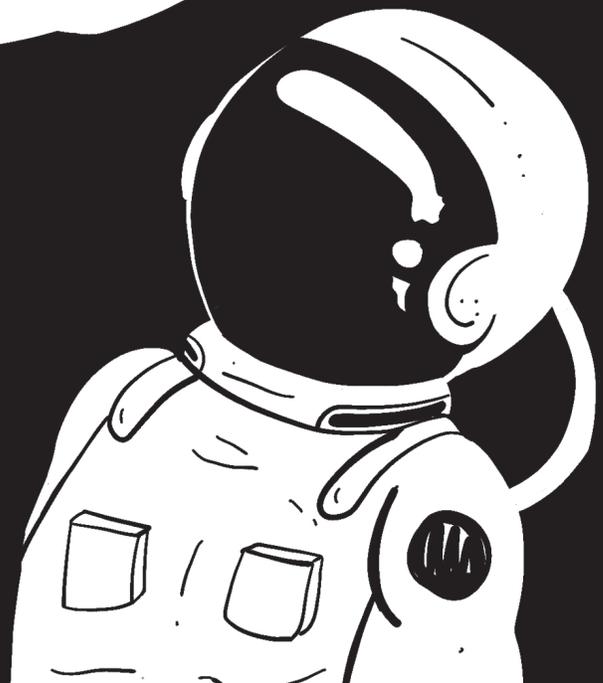
¿A qué lugar del mundo irías y qué aventuras te gustaría vivir ahí?



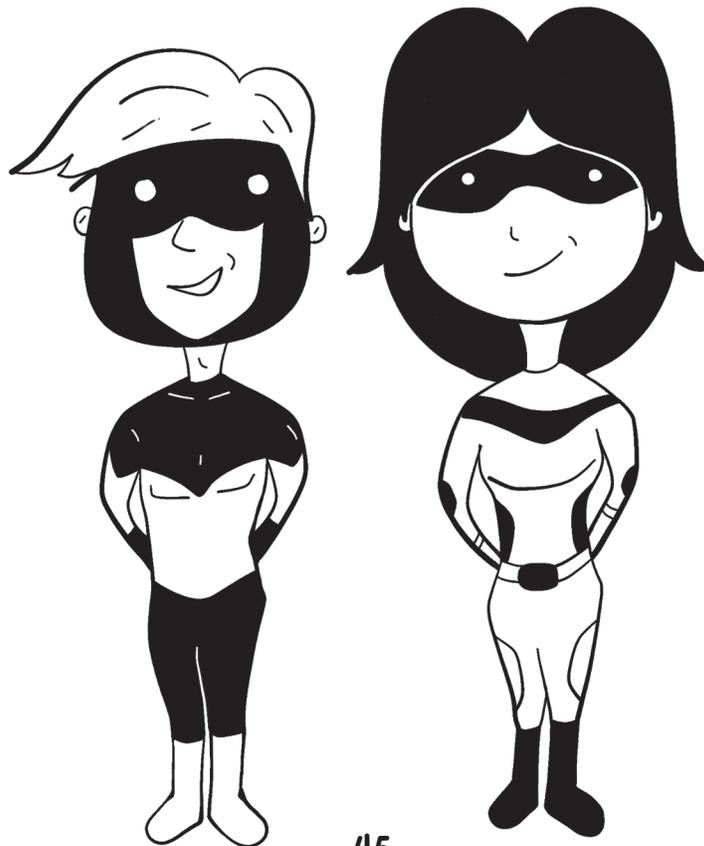
Eres un astronauta y en uno de tus viajes descubres un planeta.
¿cómo lo llamarías y cómo imaginas que sería la vida ahí?



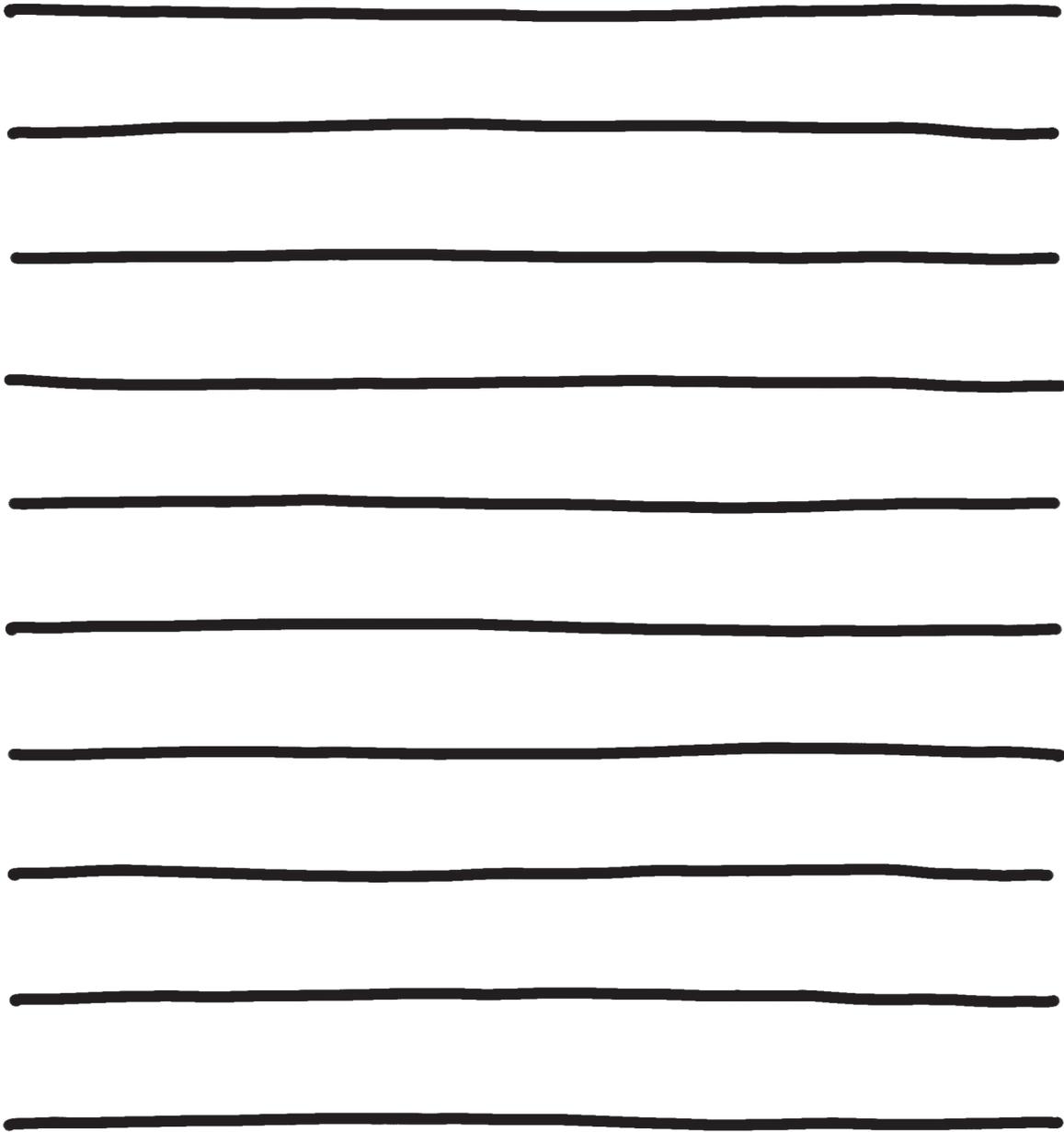
A large, white, cloud-like shape with a scalloped edge, containing ten horizontal lines for writing.



Eres un superhéroe, ¿qué poderes tendrías?
¿cuál sería tu nombre? y ¿qué harías para ayudar a la gente?



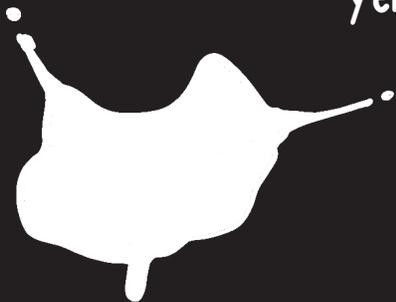
Describe cómo sería el maestro perfecto.

Ten horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.

Escribe qué piensas sobre el amor.

A large white heart shape is centered on a black background. Inside the heart, there are 15 horizontal black lines of varying lengths, arranged from top to bottom, creating a space for writing. The lines are evenly spaced and fill most of the heart's interior.

Eres un pintor, escribe tu biografía
y el nombre de tu pintura más famosa.

A large white graphic of a paint palette, oriented vertically. The palette has a rounded top and a handle on the right side. The main body of the palette is filled with horizontal lines, providing space for writing. There are two black paint smudges on the palette: one at the top center and one at the bottom center.

Eres un detective y descubres que en el colegio han desaparecido todos los lápices, libretas, libros, pizarrones, bancas y registros de calificaciones.

¿Qué piensas que pasó?

¿Cómo resolverás ese misterio?



A large white speech bubble with horizontal lines for writing, connected to a cartoon detective character at the bottom right. The character is wearing a white shirt and a dark tie, holding a magnifying glass over his eye, and has a surprised expression. He is surrounded by various school supplies: a pencil, a notebook, a book, and a piece of paper.

Primera edición, 2019
Segunda edición, 2020

©2019, *101 ideas para escribir*, Sandra Arely
Oliva Jaimez

©2019, Ilustraciones, Alex Jiménez

©2020, Editorial Elementum S.A de C.V., para el
sello Los Elementales

Rafael Vega Sánchez 113, segundo piso,
Col. Periodistas, Pachuca de Soto, Hidalgo
C.P. 42060, México
editorialelementum@gmail.com
www.editorialelementum.com.mx

ISBN: 978-607-9298-72-2

Queda rigurosamente prohibida, sin autorización escrita de los
titulares del *copyright*, bajo las sanciones establecidas por las
leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier
medio o procedimiento, conocido o por desarrollarse.

Hecho en México / *Made in Mexico*

EQUIPO EDITORIAL

Edición

Mayte Romo

Coordinación de la edición

Jovany Cruz

Diseño editorial

Alex Jiménez

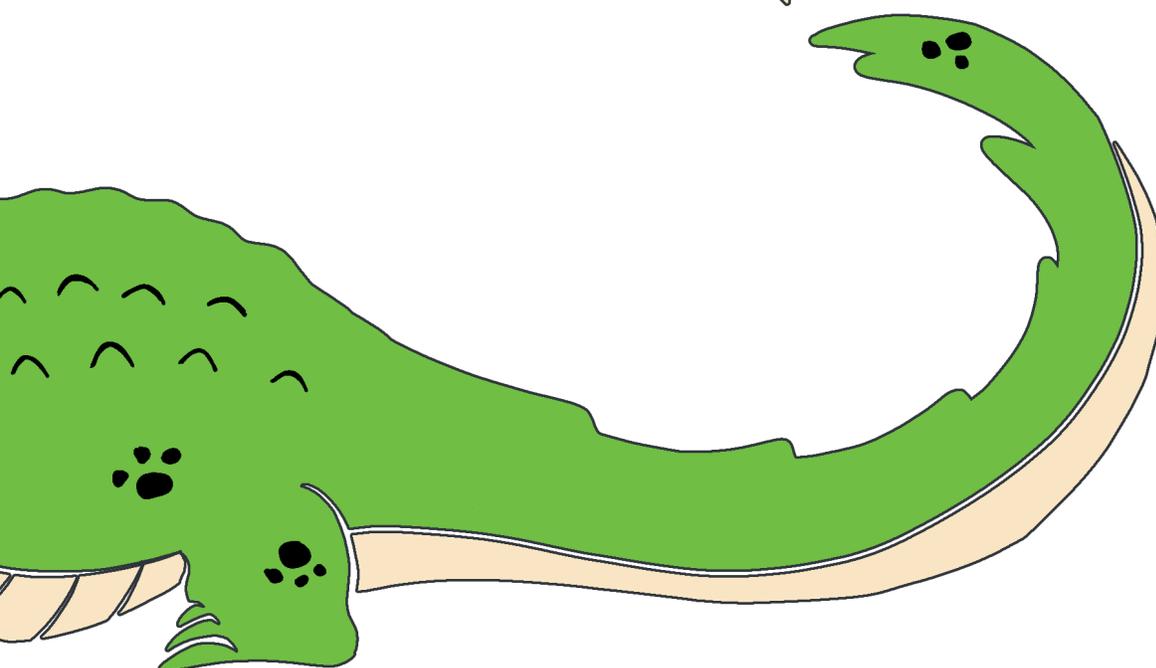
Apoyo administrativo

Ariadna Sánchez, Griselda Pacheco,
Evelin González, Victoria Amezcua



101 ideas para escribir, de Arely Oliva, se terminó de imprimir en
febrero de 2020, en los talleres de Litográfica Ingramex S.A de
C.V., Centeno 162-1, Col. Granjas Esmeralda, Ciudad de México. En
su composición se utilizó la tipografía Croche, diseñada por Alex
Jiménez. El tiro de la obra fue de 1000 ejemplares.

Tienes en tus manos 101 ideas locas para comenzar a crear historias con personajes y situaciones que desafían la lógica. Cocodrilos llenos de ternura, juguetes que hablan y un perro que creció tanto que ya no cabía en la casa te invitarán a narrar sus aventuras. Toma tus lápices, llena este libro de color y juega con las palabras en cada una de sus páginas.



ISBN: 978-607-9298-72-2



9 786079 298722

EDITORIAL
Elementum

Los
Elementales